

Link do produktu: <https://www.deesis.com.pl/misa-tybetańska-1753-czakra-sakralna-gardla-walek-gratis-p-10117.html>



Misa tybetańska 1753 (Cakra Sakralna + gardła) + walek gratis

Cena

260.00 zł

Opis produktu

Misa grająca tybetańska wykonana ze stopu kilku metali m.in. miedź, mosiądz, bronz, srebro. Dodatek srebra daje misie czysty, ładny dźwięk. Pięknie wykonana i zdobiona z kwiat życia. Kwiat życia to w pełni symetryczny symbol składający się z 19 nakładających się na siebie okręgów. Symbol jest dobrze znany ludzkości od setek lat, jako forma doskonałej proporcji i harmonii. Nazwa "kwiat życia" nawiązuje do teorii **dopatrującej się się w tym symbolu początku wszystkiego co istnieje na świecie**. Mówi się o nim też jako o wzorcu stworzenia wszechświata, który wyjaśnia kwestie pochodzenia całej materii.

Symbol kwiatu życia odnajdziemy praktycznie na całym świecie. Najczęściej na ścianach zabytkowej architektury, skałach i pomnikach. Przez setki lat, wiele cywilizacji doszukiwało się w tym symbolu wyjątkowego znaczenia i kładło nacisk na pogłębianie wiedzy w jego zakresie. Co ciekawe symbol jest szeroko wykorzystywany do dzisiaj ze względu na jego dużą popularność w wielu kręgach.

Chociaż dokładne oszacowanie początków symbolu nie jest możliwe to wiemy, że **kwiat życia znano już w czasach starożytnych**, o czym świadczą zachowane do dzisiaj relikty z tym symbolem pochodzące z ok. 650 r. p.n.e. Według danych które aktualnie posiadamy, najwcześniej fascynowali się nim Starożytni Egipcjanie. Świadczy o tym jego przedstawienie **w świątyni Ozyrysa w Abydos** na ścianie poświęconej okura. Szacuje się, że ich wiek to co najmniej 2000 lat p.n.e. Funkcja Kwiatu Życia **polega na ochronie przed chorobami i problemami**, dlatego jest uznawany powszechnie amuletem oczyszczającym aurę osoby, która nosi go przy sobie. Ma zabezpieczać przed wypadkami, chorobami, „wampirami energetycznymi”

Misa tybetańska ręcznie kuta Specjalna, duża o bardzo wyraźnym pięknym brzmieniu. Przeznaczona jest do terapii i masażu. Kąpiel w jej dźwiękach przynosi ulgę i duży relaks. W misę można uderzać.

Srednica: 10 cm..

Pałka gratis

Dźwięk tej misy odpowiada wibracji Czakry Sakralna + Gardła.

Cakra sakralna

To czakra związana z witalnością, radością życia, seksualnością, a także tworzeniem.

Niedobory energii na tej czakrze dadzą o sobie znać w postaci braku chęci do życia, brakiem radości, pesymizmem, u artystów pojawi się niemoc twórcza. Kolor związany z tą czakra to kolor pomarańczowy.

Jest symbolem daru życia, związana jest z płodnością, rozrodczością, energią seksualną. Ma zatem duży wpływ za nasze relacje międzyludzkie, szczególnie z płcią przeciwną.

Osoby z rozwiniętą drugą czakrą, mogą z dużym powodzeniem realizować się w wybranych przez siebie dziedzinach życia.

Ta czakra związana jest z żywiołem wody i zmysłem smaku. Podporządkowana jest kolorowi pomarańczowemu. Odpowiada za płyny ciała, w tym limfę, spermę i takie organy, jak: nerki, pęcherz moczowy, organy płciowe. Czakra ta energetycznie jest połączona z gruczołami jajników lub jąder. Uważana jest za centrum pierwotnych sił człowieka.

Przeładowana czakra może sprawić kłopoty z nadmiernym seksualizmem, nimfomanią, postrzeganiem życia tylko poprzez jego przyjemności.

Choroby związane z tą czakrą to zaburzenia hormonalne, zaburzenia łaknienia, choroby związane z organami płciowymi oraz limfą.

Rozwijanie tej czakry to medytacje przy spacerze po rosie na trawie, sporty związane z wodą, taniec np. taniec brzucha.

Czakra gardła

Jeżeli cierpimy na brak kreatywności, czujemy się wypaleni, mamy problemy z nagromadzeniem żalu do innych i do siebie to możemy być pewni że nasza czakra gardła nie funkcjonuje najlepiej.

Czakra piąta, położona w dolnej części gardła, związana jest ze zmysłem słuchu i .żywiołem eteru. Energetycznie łączy się z gruczołami tarczycy i wpływa na funkcjonowanie gardła, tchawicy, oskrzeli, migdałów, strun głosowych. Czakra gardła łączy energetycznie głowę z resztą ciała. Dzięki niej wyrażamy pragnienia i potrzeby oraz swoje emocje: krzyk, płacz, śmiech, smutek.

Człowiek z rozwiniętą czakrą gardła jest spontaniczny, łatwiej kontaktuje się z otoczeniem, ma odwagę wyrażania siebie i swoich potrzeb. Rozwinięta czakra gardła daje poczucie wolności, bo mamy świadomość pewności siebie, nie poddajemy się opiniom innych ludzi. Kolor jaki jest przypisany tej czakrze to kolor błękitny.

Jej przeładowanie może objawiać się słowotokiem, nadmiernym gadulstwem, gadaniem „po próżnicy” i nadmiernym przywiązaniem do rutyny i planu.

Brak energii na tej czakrze sprawi że będziemy niekomunikatywni, pozbawiani kreatywności.

Chorobowo zaburzenia energetyczne w tym rejonie objawią się chrypką, kłopotami z głosem i strunami głosowymi, jękaniem, problemami z tarczycą, układem oddechowym, oraz problemami ze szczęką.

Powinna nas tu ustabilizować kontemplacja błękitu nieba, obserwacja chmur, śpiew, śpiewanie i słuchanie mantr.

Tutaj Można posuchac dzięki tego misa