

Link do produktu: <https://www.deesis.com.pl/misa-tybetańska-8019-zen-16-cm-czakra-sakralna-walek-p-8352.html>



Misa tybetańska 8019 Zen 16 cm. (Cakra - sakralna) + wałek

Cena

350.00 zł

Opis produktu

Misa grająca tybetańska wykonana ze stopu kilku metali m.in. miedź, mosiądz, bronz, srebro. Dodatek srebra daje misie czysty, ładny dźwięk. Misa są odlewane rękodzielniczo ze stopu 5 metali, dlatego ich kolor, waga, ton różni się w zależności od konkretnego egzemplarza. Misa ZEN zwane również misa REIKI - ze względu na upodobanie jakim darzą je praktycy tej japońskiej sztuki uzdrawiania.

Dźwięk tej misy odpowiada wibracjom czakr: Cakra Sakralna

Cakra sakralna

To czakra związana z witalnością, radością życia, seksualnością, a także tworzeniem.

Niedobory energii na tej czakrze dadzą o sobie znać w postaci braku chęci do życia, brakiem radości, pesymizmem, u artystów pojawi się niemoc twórcza. Kolor związany z tą czakra to kolor pomarańczowy.

Jest symbolem daru życia, związana jest z płodnością, rozrodczością, energią seksualną. Ma zatem duży wpływ za nasze relacje międzyludzkie, szczególnie z płcią przeciwną.

Osoby z rozwiniętą drugą czakrą, mogą z dużym powodzeniem realizować się w wybranych przez siebie dziedzinach życia.

Ta czakra związana jest z żywiołem wody i zmysłem smaku. Podporządkowana jest kolorowi pomarańczowemu. Odpowiada za płyny ciała, w tym limfę, spermę i takie organy, jak: nerki, pęcherz moczowy, organy płciowe. Cakra ta energetycznie jest połączona z gruczołami jajników lub jąder. Uważana jest za centrum pierwotnych sił człowieka.

Przeładowana czakra może sprawić kłopoty z nadmiernym seksualizmem, nimfomanią, postrzeganiem życia tylko poprzez jego przyjemności.

Choroby związane z tą czakrą to zaburzenia hormonalne, zaburzenia łaknienia, choroby związane z organami płciowymi oraz limfą.

Rozwijanie tej czakry to medytacje przy spacerze po rosie na trawie, sporty związane z wodą, taniec np. taniec brzucha.

Wys: 16 cm.

Wałek do misa gratis:)

Kolor Misa na zdjęciu może się różnić od koloru Misa na filmie, jednak zawsze są to te same Misy. Różnica koloru jest tylko kwestią oświetlenia.