

Link do produktu: <https://www.deesis.com.pl/misa-tybetańska-8022-czakra-splot-słoneczna-zen-14cm-walek-p-11374.html>



Misa tybetańska 8022 (Czakra - Splot słoneczna) Zen 14cm + wałek

Cena

280.00 zł

Opis produktu

Misa grająca tybetańska wykonana ze stopu kilku metali m.in. miedź, mosiądz, bronz, srebro. Dodatek srebra daje misie czysty, ładny dźwięk. Misa są odlewane rękodzielniczo ze stopu 5 metali, dlatego ich kolor, waga, ton różni się w zależności od konkretnego egzemplarza. Misa ZEN zwane również misa REIKI - ze względu na upodobanie jakim darzą je praktycy tej japońskiej sztuki uzdrawiania.

Dźwięk tej misy odpowiada wibracji Czakra Splot słoneczna.

Czakra splotu:

Jej działanie manifestuje się w pracowitości, sile woli, walce, rywalizacji, poczuciu szczęścia.

Osoby z przeładowaną czakrą splotu mogą być agresywne, wybuchowe, dążyć do celu „po trupach”, bywa że nie wychodzą z pracy, często wybierają rozwiązania siłowe. Kolor związany z tą czakrą to kolor żółty

Trzecia czakra, umiejscowiona w okolicy splotu słonecznego. Związana ze zmysłem wzroku i odpowiada żywiołowi ognia. Energetycznie połączona z gruczołem trzustki wpływa na funkcjonowanie wegetatywnego układu nerwowego, przemianę materii, wątrobę, śledzionę, woreczek żółciowy, żołądek, jelito cienkie. Za pomocą tej czakry kontaktujemy się z otoczeniem, ludźmi i przyrodą. Poprzez nią odczuwamy energię drugiego człowieka, wibrację pomieszczeń odbierając je pozytywnie lub negatywnie.

Słaba czakra splotu to przede wszystkim podatność na wpływy, brak asertywności, niemoc, niechęć do jakiejkolwiek konfrontacji.

Choroby towarzyszące zaburzeniom tej czakry to problemy żołądkowe, nadkwasota, niedokwasota, kamienie żółciowe, problemy z wątrobą, cukrzyca, żółtaczka.

Sposoby dające wyciszenie i unormowanie jej pracy to medytacja na słońcu, wygrzewanie się na pisku, sztuki walki, kontemplacja płomienia (np. świecy)

Szer.: 15 cm.

Wałek gratis:)

Uwaga: Kolor Misa na zdjęciu może się różnić od koloru Misa na filmie, jednak zawsze są to te same Misy. Różnica koloru jest tylko kwestią oświetlenia.